



01

MonaVisa helpt facility managers om akoestiek in elke ruimte te optimaliseren

Als innovatiegedreven bedrijf is MonaVisa uitgegroeid tot een trendsetter in de wereld van spanplafonds en spanwanden. “Met onze nieuwe website en akoestische berekeningsapp – het resultaat van twee jaar denkwerk – verleggen we letterlijk en figuurlijk onze grenzen. De app laat de facility manager of architect toe zelf eenvoudig de akoestische absorptiewaarde te berekenen van de aanpassingen die hij of zij wil doorvoeren. Hiermee komt ook de markt van de Design & Build projecten binnen ons bereik”, aldus Dieter Simoens, zaakvoerder van MonaVisa dat over showrooms in Roeselare en in Hasselt beschikt.

“Akoestische toepassingen worden steeds belangrijker in nieuwbouw- en renovatieprojecten. Dit komt vooral door het toenemend gebruik van harde materialen zoals beton en glas. Bovendien is er de trend naar open ruimte, ongeacht of het gaat om kantoren, handelspanden, etc. Vaak worden de gebruikers geconfronteerd met akoestische problemen in deze ruimtes. De akoestische oplossing hangt telkens af van de ruimte in kwestie. Een plaatsbezoek leert ons of we best met wanden, zwevende kaders of volledige akoestische plafonds werken. Als akoestische spanplafonds bouwtechnisch geen optie zijn, gaan we voor zwevende kaders of akoestische spanwanden. In kantoorgebouwen hanteren we vaak deze oplossing omdat er doorgaans met tegelplafonds gewerkt wordt. Deze moeten – met het oog op onderhoud en aanpassingen van leidingen – makkelijk wegneembaar zijn”, zegt Edouard Van Overstraeten, sales manager van MonaVisa dat inmiddels een 30-tal medewerkers telt. “Verlichting en ventila-

tie kunnen ook perfect geïntegreerd worden in de spanplafonds. Egaal verlichte printwanden en lichtplafonds kunnen ook worden voorzien van akoestische isolatie.”

Design & Build projecten

Op de residentiële en klassieke projectenmarkt zijn vooral architecten en interieurarchitecten de aanspreekpartner voor MonaVisa. “Grootschalige kantoren en gemengde projecten zijn een ander marktsegment. Denk aan de grote Design & Build projecten in onze grootsteden. Daar wordt er op een andere manier gewerkt. Meestal zijn er interne architecten in dienst en is de facility manager verantwoordelijk voor het gebouwenbeheer”, aldus Dieter Simoens. “Om ook dit real estate segment beter te bereiken ontwikkelde MonaVisa een akoestische app (app.monavisabe). Een gebruiksvriendelijke tool, handig voor architecten en facility managers. In enkele eenvoudige stappen kunnen ze zelf de optimale akoestische oplossing voor een bepaalde ruimte be-

rekenen. De app, intern ontwikkeld bij MonaVisa en gebaseerd op resultaten van heel wat testen (zie verder), geeft architecten en facility managers een duidelijk beeld van het beoogde resultaat en zorgt meteen ook voor een bijhorend certificaat.”

App.monavisabe

Een goede akoestiek gaat in eerste instantie over de leefbaarheid en de verstaanbaarheid in een bepaalde ruimte. Het is onaangenaam toeven indien de akoestiek slecht is omdat er te veel galm is. Elk type ruimte heeft bovendien zijn akoestische vereisten. Voor bedrijven bijvoorbeeld betekent dit in hoofdzaak functionaliteit en productiviteit, voor scholen gaat het eerder over duidelijkheid en verstaanbaarheid. “Wie een bepaalde ruimte echt akoestisch wil optimaliseren, hoeft niet structureel in te grijpen. Het volstaat om muren en plafonds aan te kleden met een akoestisch absorptiemateriaal dat geluid dempend is, denk aan wandbekleding of een akoestisch spanplafond”, zegt Van



app.monavisa.be

Overstraeten. “Bij akoestische problemen in een bestaand gebouw heeft de eigenaar vaak niet direct een referentiepunt. Meteen naar een studiebureau stappen neemt vaak een flinke hap uit het budget. Daarom rijpte bij ons het idee om een akoestische simulator te ontwikkelen en deze gratis ter beschikking van klanten te stellen. De app werd gebouwd in samenwerking met studiebureau Daidalos-Peutz dat instond voor de labotesten en de gecertificeerde rapporten. Onze akoestische app berekent perfect de nagalm in een ruimte.”

Eenvoudig en gebruiksvriendelijk

Met de app.monavisa.be kan de facility manager of de architect zelf op een eenvoudige manier de akoestische absorptiewaarde berekenen van de aanpassingen die hij of zij wil doorvoeren. Dit gebeurt in verschillende stappen. De gebruiker voert – in de daarvoor bestemde velden – de afmetingen van de ruimte in. Indien

deze niet rechthoekig is, is er de optie ‘zelf afmetingen opgeven’ om extra muren en afmetingen te kunnen invoeren. Voor elk van die muren, de vloer en het plafond geeft men in uit welk materiaal die opgebouwd zijn. Via de knop ‘voeg materiaal toe’ kan men uitzonderingen of bijzondere details, zoals ramen of gordijnen, meenemen in de berekening. Vervolgens geeft men de gewenste absorbers in voor de berekening van de ruimte, en vult men voor elk van de muren en het plafond het type doek en de gewenste isolatiedikte in. De app geeft onmiddellijk het verwachte resultaat voor en na het toevoegen van de akoestische maatregelen.

Pluspunten polyester spanplafonds en -wanden

“Eén van de vaak vergeten pluspunten van (akoestische) spanplafonds is dat het systeem veel sneller kan worden geplaatst dan een plafond op basis van gipskarton. Zo werd recent een bankfiliaal

gerenoveerd, waarvan de 2 bouwlagen in amper 1 week tijd van 300 m² akoestische spanplafonds werden voorzien door twee van onze monteurs. Het polyester geweven doek is ook robuust, bevat geen weekmakers, en is niet statisch. Bovendien is de oplossing zeer onderhoudsvriendelijk, want eens afgewerkt is het eenvoudig afwasbaar”, aldus Simoens. In de loop van de voorbije 15 jaar werd het product, vooral op detailspecten, verder doorontwikkeld. “Zo zijn de akoestische doeken die nu worden geïnstalleerd, nog fijnmaziger gestructureerd, waardoor de akoestische prestatie nog beter is. Ook de ecologische en antibacteriële eigenschappen blijken duidelijk uit officiële certificaten. Zo onder meer het antibacteriële karakter van onze polyester wanden die speciaal ontworpen zijn voor vochtige ruimtes, denk bv. aan ziekenhuizen.” Een opmerkelijke trend in de niche van spanplafonds en spanwanden zijn de personaliseerbare akoestische prints, vooral in kantoren en in de zorgsector.

Door Philip Declercq
Foto's MonaVisa

www.monavisa.be

01. Project Smart Solutions – Roeselare – Architect Dirk Moerman – Interior David & Ehrig
02. Project Nexans – Huizingen
03. Project Brouwerij Sint-Bernardus – Watou – Interieurarchitecte Marie Lecluyse
04. Project Consultes – Zwevegem – Interieurarchitecte Hilde De Rore



02



03



04